

المملكت المغببتية ونارة الأوقاف والشؤون الإسلامية

جَوْرُالُوفَيْنَ جَارُولُوفِيْنَ فِعُ الْجِيَالِةُ النَّقَالُونِيَّ بَالْلَغِرِيِّ فَعَهُلُ اللَّوْلِيَ الْجَالِيَّةِ الْمَالِمَةِ الْمَالِمِيْنِ بَالْمَاعِمِيْنِ الْلَّوْلِيَ الْجَالُولِيَّ

إغداد المتعيد بوركبة الدكتورالسعيد بوركبة المخرية المخ

طبع بأير واصامير الحلولة الريز المؤنين الحسر المثالث بي المحل المراكبة

المملكة المغبهة

جُوْرُ الوقفِيْ جُوْرُ الوقفِيْ فِعُ الْجِيَّا لِمُ اللَّهُ النَّفَا الْفَالِيَّ الْمُعْرِبُ فِعَ هُلِ اللَّهُ وَلِيَّ الْعُالِوِيْنِ

> إعداد الدكتورالسعيد بوركبة

> > للجزء لأقل

1417هـ ـ 1996م

فهرس موضوعات

صحيفة	
3	تقديم
7	إهداء
9	مقدمة
	توطئة حول: تحديد مفهوم الوقف، وذكر طبيعته، وآراء المذاهب
	الفقهية في ملكية الموقوف، مع الأصل في مشروعيته، والحكمة منه،
17	وذكر أهم الدوافع إليه :
17	أولا: مفهوم الوقف لغة واصطلاحا:
20	ثانيا: طبيعة الوقف:
21	ثالثا: آراء المذاهب الفقهية في ملكية الموقوف:
24	رابعا: الأصل في مشروعية الوقف:
31	خامسا: حكمة مشروعية الوقف:
33	سادسا: أهم الدوافع إلى الوقف:
	باب تمهيدي : حول دور الوقف في الحياة الثقافية بالمغرب في عهود ما
39	قبل الدولة العلوية
	المرابع المراب
43	***************************************
	من بنشان من المقف في الحياة التقافية في عهد الدول
49	
55	ال تَّذَ فَي الْحِيامُ الْتَقَافِيُّهُ فِي عَلَمْ الْتَقَافِيُّ فِي عَلَمْ الْتَقَافِيُّهُ فِي عَلَمْ الْتَقَافِيُّ فِي عَلَمْ الْتَقَافِيُّ فِي عَلَيْكُ الْتَقَافِيُّ فِي عَلَمْ الْتَقَافِي الْتَقَافِيُّ فِي عَلَمْ الْتَقَافِي الْتَقَافِيُّ فِي عَلَمْ الْتَقَافِي الْتَقَافِي الْتَقَافِي الْتَقَافِي الْتَقَافِيُّ فِي عَلَمْ الْتَقَافِيقُ فِي عَلَمْ الْتَقَافِي الْتَعْلِي الْتَقَافِي الْتَقَافِي الْتَقَافِي الْتَعْلِي الْتَقَافِي الْتَعْلِي الْتَقَافِي الْتَقَافِي الْتَقَافِي الْتَعْلِي الْتَعْلِي الْتَعْلِي الْتَعْلِي الْتَعْلِي الْتَعْلِي الْتَعْلِي الْتَعْلِي الْتَعْلِي الْعِلْمُ الْتَعْلِي الْتَعْلِي الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمِي الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمِي الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْ
33	الفصل الثالث: دور الوقف ي بسي

	الفصل الرابع: دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد الدولة
65	الموحدية
66	المبحث الأول: الخزانات العلمية الموقوفة في عهد الموحدين
71	المبحث الثاني: المؤسسات التعليمية في عهد الموحدين
	الفصل الخامس: دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد الدولة
79	المرينية
79	المبحث الأول: المدارس في عهد الدولة المرينية
89	المبحث الثاني: أوقاف المدارس المرينية
	الفصل السادس: دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد الدولة
103	الوطاسية
	الفصل السابع: دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد الدولة
117	السعدية
	الباب الأول: دور الوقف في الحياة الثقافية بالمغرب في العصر العلوي
145	الأول: 1050 - 1171هـ / 1640 - 1757م.
145	مقدمة حول: أصل العلويين، وبداية ظهورهم في المغرب
	الفصل الأول: دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد المولى آمحمد
157	ابن الشريف 1050 – 1075هـ / 1640 – 1664م
	الفصل الثاني: دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد المولى
185	الرشيد 1075 – 1082هـ / 1664 – 1672م
	نظرة عامة حول اهتمام المولى الرشيد بالأوقاف وعنابته بها مع
185	إيراد لائحة بصفوة من العلماء المعاصرين له بالمغرب

	المبحث الأول: دور الوقف في الكراسي العلمية في عهد المولى
193	الرشيد
196	المُبحث الثاني: إنشاء المولى الرشيد خزانة علمية ووقفه كتبا عليها
200	المُبحث الثالث: تأسيس المولى الرشيد بعض المراكز الثقافية
207	لقصل الثالث: دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد المولى اسماعيل 1082 – 1727م
207	حوالة تجمعها وإيراد لائحة للعلماء المعاصرين له بالمغرب
214	المبحث الأول: دور الوقف في الكراسي العلمية في عهد المولى إسماعيل
215	الفرع الأول: دور الوقف في الكراسي العلمية بالنسبة للساجد فاس
230	الفرع الثاني: دور الوقف في الكراسي العلمية بالنسبة لساجد مكناس
235	المبحث الثاني: تأسيس المولى إسماعيل كتاتيب قرآنية مع الوقف عليها
240	المبحث الثالث: دو الوقف في سير المدارس العلمية في عهد المولى إسماعيل

	الفرع الأول: دور الوقف في السير العلمي لمدرسة
241	العراطين
	الشراطين دور الوقف في السير العلمي لمدرسة الفرع الثاني : دور الوقف في السير العلمي لمدرسة
243	الفرع النبائي. دور الوسط ي
243	حم يحة
244	المبحث الرابع: الوقف على القراء، ومعلمي الصيبان
244	الفرع الأول: الوقف على القراء
250	الفرع الثاني: الوقف على معلمي الصبيان
	207
	المبحث الخامس: وقف الكتب على الخزانات العلمية بفاس
252	ومكناس
252	الفرع الأول: وقف الكتب على الخزانات العلمية بفاس
262	الفرع الثاني: وقف الكتب على الخزانات العلمية بمكناس
	The second secon
	الفصل الرابع: دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد أبي
	مروان عبد الملك بن إسماعيل 1140 – 1141هـ / 1727 –
267	1728م
	الفصل الخامس: دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد المولى
275	عبد الله ادن اسماما 1141 م 1750 م 1750
2/3	عبد الله ابن إسماعيل 1141 – 1171هـ / 1728 – 1757م
	المبحث الأول: دور الوقف في الكراسي العلمية في عهد المولى
275	عبد الله
	المبحث الثاني: تأسيس المولى عبد الله بعض المدارس
282	العلمية

283	المبحث الثالث: وقف الكتب العلمية على خزانة
-03	القرويين من المولى عبد الله
	الباب الثاني: دور الوقف في الحياة الثقافية بالمغرب في العصر العلوي
297	الثاني 1171 – 1290هـ / 1757 – 1873م
	الفصل الأول: دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد المولى محمد
301	ابن عبد الله 1171 – 1204هـ / 1757 – 1789م
	1.11 27 111 /11 2 27 11 1 54 2 44
201	المبحث الأول: دور الوقف في الكرسي العلمية في عهد المولى
301	محمد بن عبد الله
	الفرع الأول: الكراسي العلمية في عهد المولى محمد بن
306	عبد الله
	الفرع الثاني: المجالس العلمية بتطوان في عهد المولى محمد
309	ابن عبد الله
	المبحث الثاني: الوقف على الطلبة والفقهاء في عهد
313	المولى محمد بن عبد الله
	الفرع الأول: الوقف على طلبة ضريحي أبي العباس
314	السبتي وابن سليمان الجزولي وغيرهم
328	الفرع الثاني: الوقف على الفقهاء
220	المبحث الثالث: اهتمام المولى محمد بنسخ الكتب العلمية
329	ووقفها مع وقفه خزانة جده المولى إسماعيل
	الفرع الأول: اهتمام المولى محمد بن عبد الله بنسخ الكتب
330	العلمية ووقفها

	الفرع الثاني: وقف المولى محمد خزانة جده المولى
334	إسماعيل
	المبحث الرابع: وقف المولى محمد على الحرمين الشريفين
336	وعلى غيرهما
336	الفرع الأول: في وقفه على الحرمين الشريفين
341	الفرع الثاني: في وقفه على المسجد الأعظم بمكناس
	فصل الثاني: دو الوقف في الحياة الثقافية في عهد المولى هشام بن
345	محمد بن عبد الله 1206 – 1211هـ / 1792 – 1796م
	300
24-	المبحث الأول: دور الوقف في الكراسي العلمية في عهد المولى
345	هشام بن محمد بن عبد الله
240	المبحث الثاني: الوقف على ضريحي أبي العباس السبتي
348	وسيدي آمحمد بن سليمان الجزولي بمراكش
	الفصل الثالث: دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد المولى
351	سليمان 1180 – 1238هـ / 1766 – 1822م
	نظرة عامة : حول اهتمام المولى سليمان بالأوقاف مع إيراد
351	لائحة للعلماء المعاصرين له بالمغرب
	المبحث الأول: دور الوقف في الكراسي العلمية في عهد المولى
357	سليمان

	المبحث الثاني: وقف المولى سليمان على سير مسجد
364	الرصيف بفاس
	المبحث الثالث: وقف المولى سليمان كتبا علمية على مسجد
366	الرصيف بفاس
	الفصل الرابع: دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد المولى عبد الرحمن
373	ابن هشام 1238 – 1276هـ / 1823 – 1859م
	نظرة عامة : حول اهتمام المولى عبد الرحمن بن هشام
373	بالأوقاف مع ذكر لائحة من العلماء المعاصرين له بالمغرب
	المبحث الأول: دور الوقف في الكراسي العلمية في عهد المولى
378	عبد الرحمن ابن هشام
	الفرع الأول: دور الوقف في الكراسي العلمية بجامع
379	الأندلسا
	الفرع الثاني: دور الوقف في الكراسي العلمية بجامع
384	الشرفاء
	الفرع الثالث: دور الوقف في الكراسي العلمية بالمساجد
386	الصغار
	المطلب الأول: الوقف على الكراسي العلمية بالمساجد
387	الخاصة بتدريس الرسالة
	المطلب الثاني: الوقف على الكراسي العلمية بالمساجد
396	الجامعة بين تدريس الرسالة والتوريق
	المطلب الثالث: دور الوقف في الكراسي العلمية بالمساجد
400	الخاصة بالتوريق

	المطلب الرابع: دور الوقف في الكراسي العلمية بالمساجد	
411	الخاصة بتدريس غير الرسالة	
	الفرع الرابع: دور الوقف في الكراسي العلمية ببعض الزوايا	
416	والأضرحة	
	المطلب الأول: دور الوقف في الكراسي العلمية ببعض	
416	الزوايا	
	المطلب الثاني: دور الوقف في الكراسي العلمية ببعض	
431	الأضرحة	
	المبحث الثاني: دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد	
436	المولى عبد الرحمن ابن هشام	
	امس: دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد المولى محمد بن	الفصا الذ
445	ن 1276 – 1290هـ / 1859 – 1873م	
	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	412
	نظرة عامة : حول اهتمام المولى محمد بن عبد الرحمن	
	بالأوقاف ورعايته إياها مع ذكر صفوة من العلماء	
445	المعاصرين له بالمغرب	
	المبحث الأول: دور الوقف في الكراسي العلمية في عهد المولى	
451	محمد بن عبد الرحمن	
	المبحث الثاني: دور الوقف في المجالس العلمية في عهد	
453	المولى محمد بن عبد الرحمن	

فرع الأول: المجالس العلمية في عهده بتطوان	53	45
فرع الثاني: المجالس العلمية في عهده بمكناس 55	55	45
لفرع الثالث: المجالس العلمية في عهده بمراكش 59	59	45
لمبحث الثالث: طبع الكتب في عهد المولى محمد بن		
	61	46
فهرس الموضوعات	65	46